

غزلیں

فراغ روہوی

○

چلے بھی آؤ تمہیں جس گھڑی بلائے شب
تمہارے نور سے کچھ دیر جگمگائے شب
مرے نصیب میں کیوں ہے یہ تنگنائے شب
دراز زلف کی صورت کبھی تو آئے شب
پڑی ہے کس لیے بے جان پتھروں کی طرح
مری نہیں تو گھڑی بھر کو کسمسائے شب
وہ جس ہے کہ شرابور ہے پسینے سے
ہوا ذرا سی چلے تو بدن سکھائے شب
نظر کو ڈسنے لگی ہیں اداسیاں اس کی
کہیں جو چاندنی چھٹکے تو مسکرائے شب
نہ چاند مجو سخن ہے نہ چاندنی رقصاں
غزل کے تاروں کو چھیڑو کہ گنگنائے شب
گناہگاروں پہ گزرے گی کیا خدا جانے
سیہ لباس پہن کر اگر نہ آئے شب
گناہ جاگتے رہنے کا مجھ کو کرنے دو
میں چاہتا ہوں کہ کچھ نیکیاں کمائے شب
ترس تو کھائیے تھوڑا سا اپنے بستر پر
کہ اب سحر کی طرف بڑھ رہے ہیں پائے شب
فراغ روٹھ نہ جائیں یہ نیند کی پریاں
اب آپ اوٹھ کے سو جائیے رداے شب

ڈاکٹر عزیز خیر آبادی

○

بوقتِ شام وہ کیسی اداسی اوٹھ لیتا ہے
چراغوں کو بجھا کر بدحواسی اوٹھ لیتا ہے
گماں کی زد میں آجاتے ہیں سب قول و عمل اُس کے
بدن پر جب کوئی چادر سیاسی اوٹھ لیتا ہے
نظر میں پھر نہیں لاتا کوئی چہرہ خوشامد کا
وہ بندہ جو رداے خود شناسی اوٹھ لیتا ہے
طلوع صبح کا مکان ہوتے ہی بہر جانب
ہر اک منظر حسین روشن قباسی اوٹھ لیتا ہے
کچھ اس انداز سے آتا ہے وہ گل پیرہن تو بہ!
چمن کا ہر نظارہ خود حیا سی اوٹھ لیتا ہے
عزیز اپنا بچھڑتا ہے کوئی جب راہ ہستی میں
تو ہر منظر نگاہوں میں اداسی اوٹھ لیتا ہے