ادبی دماغی ورزش۔ سلسلہ (۴۰)

ڈاکٹر شمیم احمد صدیقی
C-2، نسیم منزل، مدح گنج، پولیس چوکی، سیتاپور روڈ، لکھنؤ۔226020

محمد طاہر حسین طاہرؔ تلہری کے درج ذیل اشعار کو دیئے گئے اشاروں کی مدد سے مکمل کیجیے۔

(۱) جنہیں .... فکرِ آشیاں ہے
کریں گے کیا وہ تعمیر گلستاں
اشارہ: سُنے جاتے نہ تھے تم سے مرے دن رات کے شکوے
کفن سرکاؤ، میری بے زبانی دیکھتے جاؤ (فانیؔ)

(۲) جھوٹ اور لوبھ کے اس سنسار میں سچائی.......کیا ہے
جس نے حق بات کہی ، برسائے گئے اس پر پتھر
اشارہ: قسمت کے ''س'' کو ''ی'' سے بدلنے پر وہ قیمتی ہو جاتی ہے۔

(۳) رازِ حیات و موت کا .... کر گیا
غنچہ چٹک کر پھول بنا اور بکھر گیا
اشارہ: اظہار صاحب سے مدد لینے کی کوشش کریں۔

(۴) زمانہ یوں نظر انداز کر گیا مجھ کو
میں جیسے .... کے ہاتھوں میں کھوٹا سکا تھا
اشارہ: اس پہیلی کو حل کرنے میں دقت ہوئی تو ہم نے ''ذ'' کو ''و'' سے بدل دیا۔

(۵) طاہرؔ کچھ زخم دیئے ہیں حیات نے
پھولوں کی سیج کانٹوں کا ....دکھائی دے
اشارہ: ملازم نے اپنے آقا کو جگانے کے لیے کہا ''نواب صاحب سورج بلند ہو چکا ہے۔ حضور اب بستر چھوڑنے کی زحمت فرمائیں۔''

(۶) کچھ ایسے بدحواس ہوئے آندھیوں سے لوگ
جو پیڑ .... تھے اُنھیں سے لپٹ گئے
اشارہ: پیپتے کا تنا، شاخیں اور پھل سب ہی کھوکھلے ہوتے ہیں۔

(۷) کردارِ دوستاں پہ کوئی .... نہ کر
آنکھوں سے دیکھ، کان سے سُن اور زباں نہ کھول
اشارہ: بصرہ شہر میں جانے سے پہلے ہم نے ''ت'' کو ساتھ جوڑا تو لوگ ہم پر نکتہ چینی کرنے لگے۔

(۸) کیا بتاؤں تجھے کیا .... رہا ہوں اے دوست
ایسا لگتا ہے میں کچھ بھول گیا ہوں اے دوست
اشارہ: سچ کے درمیان 'و' داخل کردیں تو مسئلہ حل ہو جائے گا۔

(۹) لوگ اس طرح سے کترا کے نکل جاتے ہیں
جیسے کچھ مانگتا پھرتا ہوں.........کی طرح
اشارہ: فارسی زبان میں بھیک مانگنے والے کو گداگر کہتے ہیں۔

(۱۰) نرم............بھی چبھ جاتے ہیں نشتر کی طرح
چوٹ پھولوں سے بھی لگ جاتی ہے پتھر کی طرح
اشارہ: لفظ کی جمع الفاظ ہے۔ الفاظوں کہنا غلط ہے۔

(جوابات آئندہ ماہ کے شمارے میں ملاحظہ کریں)

(سلسلہ 39 کے جوابات صفحہ 12 پر)