

یادیں

وہ جس کی یاد میں دل آج اپنا بوجھل ہے
 وہ پیاری ماں نگاہوں سے آج اوجھل ہے
 چلی گئی ہے مجھے چھوڑ نہ اب جس کو دیکھ پاؤں گا
 میں تیری گود میں سر رکھ کے سو نہ پاؤں گا
 سنوارتی تھی مرے الجھے الجھے بالوں کو
 جو چومتی تھی محبت سے میرے گالوں کو
 وہ ماں، جو مجھے لوریاں سناتی تھی
 جو تھپکی دیکے ہمیشہ مجھے سلاتی تھی
 شرارتوں کو میری دیکھ مسکراتی تھی
 وہ بھیج کر مجھ کو گلے لگاتی تھی
 مرے لیے جو مٹھائی چھپا کے رکھتی تھی
 خطا پہ مار کے مجھ کو، وہ خود بھی روتی تھی
 لگاتی آنکھ میں کاجل نظر کا ٹیکہ بھی
 اُچھال کر، مری کلکاریوں پہ ہنستی تھی
 گیا بازار نگر لوٹنے میں دیر ہوئی
 وہ اضطراب میں چوکھٹ پہ راہ نکلتی تھی
 روٹھوں گا کس سے؟ کون مجھے اب منائے گا
 ہے ایسا کون جو نخرے مرے اٹھائے گا
 اوجھل ہے جو نظر سے کہاں اس کو پاؤں گا
 بس اس کی یاد میں سدا آنسو بہاؤں گا

منظہر الاسلام

31، بہلیمان، اوپر کوٹ، بلندشہر (یوپی)

ہے تو ہے!

چپے چپے گھوم کر آنے کی حسرت، ہے تو ہے
 دوستو، مرغ پہ جانے کی حسرت، ہے تو ہے
 جو نہیں پایا اُسے پانے کی حسرت، ہے تو ہے
 دل ہے دیوانہ، یہ دیوانے کی حسرت، ہے تو ہے
 باغ سے ملتا نہیں کجنت مالی، ہائے، ہائے
 توڑ کر خوبانیاں کھانے کی حسرت، ہے تو ہے
 دھول دھپے، موج مستی، شوخیاں، اٹھکھیلیاں
 اپنا کاروبار پھیلانے کی حسرت، ہے تو ہے
 شام کو ملنا ذرا قنبال کے میدان میں
 معرکہ پھر کوئی گرمانے کی حسرت، ہے تو ہے
 داد اپنے فن کی طارق دے پڑوسی یا نہ دے
 چھت پہ آدھی رات کو گانے کی حسرت، ہے تو ہے

عطاء الرحمن طارق

701/3A، دجیا کو۔ آپریٹو ہاؤسنگ، ویشالی نگر

کے کے روڈ مہا لکشمی، ممبئی