



تم اس سے پوچھو۔“
 کو اپنی شاخ سے اڑ کر بگلے کی تلاش میں نکل پڑا۔
 اس نے دیکھا کہ ایک تالاب کے کنارے سفید رنگ کا ایک
 خوبصورت سا بگلا اپنی لمبی سی تیلی اور نازک گردن اٹھائے
 مچھلی کی تلاش میں ٹہل رہا ہے۔ کو اس کے پاس پہنچا اور اس
 سے اپنا سوال دہرایا کہ خدا نے تو تم کو رنگ بھی بہت اچھا
 دیا ہے اور شکل و صورت بھی بڑی خوبصورت عطا کی ہے۔ تم
 تو زیادہ خوش رہتے ہو گے، تمہاری زندگی میں تو خوشی ہی خوشی
 ہوگی؟ بگلا بولا کہ ”خدا نے تو مجھے ایک ہی رنگ دیا ہے۔
 طوطے کو تو اچھا گلا بھی دیا ہے اور اسے زیادہ رنگین بھی بنایا
 ہے۔ تو شاید مجھ سے زیادہ خوش تو ایک طوطا ہو سکتا ہے۔“
 کو اسوچنے لگا کہ بات تو صحیح ہے۔ چلو طوطے سے پوچھ کر
 دیکھتے ہیں۔ کو اڑتا ہوا طوطے کی تلاش میں نکل پڑتا ہے
 اور طوطے سے پوچھتا ہے کہ خدا نے تم کو اتنا اچھا رنگ و
 روپ دیا ہے۔ اتنا اچھا گلا دیا ہے۔ تم تو بہت خوش رہتے
 ہو گے؟ طوطا دل ہی دل میں سوچنے لگتا ہے اور پھر کہتا ہے
 کہ ”میرے خیال میں مجھ سے زیادہ خوش تو مور کو ہونا
 چاہیے۔“ کو اسے نے پوچھا ”وہ کیسے؟“ طوطا بولا کہ ”مجھے تو
 خدا نے صرف دو ہی رنگ دیے ہیں، مگر اس کو تو بے شمار رنگ
 دے دیے ہیں اور جب وہ ناچتا ہے تو لوگ اس کے پاس
 کھڑے ہو کر سیلفی بھی کھینچوانا چاہتے ہیں۔ وہ اس کی راہ

ایک کو بہت پریشان اور اپنی زندگی سے بہت دکھی
 رہتا تھا۔ اسے شکایت تھی کہ خدا نے اس کو کچھ بھی نہیں دیا۔
 نہ اچھی شکل و صورت، نہ رنگ، روپ اور نہ ہی دلکش و سریلی
 آواز۔ وہ سوچتا تھا کہ اتنے اچھے اچھے پرندے اس نے
 بنائے ہیں۔ کیا مجھے بھی کوئی اچھا رنگ اور اچھی آواز وہ نہیں
 دے سکتا تھا؟ کالا رنگ بھی کوئی رنگ ہے؟ یہ نا انصافی
 میرے ساتھ ہی کیوں...؟ وہ سوچتا تھا کہ اچھی شکل
 و صورت اور آواز ہی ساری خوشیوں کی بنیاد ہے، مگر اس کی
 زندگی میں یہ دونوں ہی چیزیں نہیں ہیں۔ پھر کیسی خوشی اور
 کیسی مسرت!

ایک دن کی بات ہے کہ کو ان ہی خیالوں میں گم
 اُداس بیٹھا ہوا تھا کہ ایک کوئل اڑتی ہوئی آئی اور اس کے
 پاس والی شاخ پر بیٹھ گئی۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔
 کوئل نے مگن ہو کر کوئلنا شروع کر دیا۔ کو اسے نے اس کی
 میٹھی اور سریلی آواز سنی تو اور زیادہ غمگین ہو گیا۔ اس نے
 سوچا کہ کوئل کو اتنی اچھی آواز ملی ہے وہ تو مجھ سے زیادہ خوش
 ہوگی۔ کو اس کے قریب گیا اور پوچھا: ”بہن تم کو خدا نے
 اتنا اچھا گلا دیا ہے۔ کتنی سریلی آواز ہے تمہاری... تم تو
 بہت خوش رہتی ہوگی نا؟ کوئل بولی کہ ”خدا نے تو مجھے صرف
 اور صرف اچھا گلا دیا ہے، مگر رنگ تو میرا پھر بھی کالا ہی
 ہے۔ میرے خیال میں مجھ سے زیادہ خوش تو ایک بگلا ہوگا،

ہوگا۔“ کوئے نے یہ جواب سنا تو اس کی آنکھیں کھل گئیں اور اس نے خدا کا شکر ادا کیا۔ اس کو احساس ہو گیا تھا کہ میری زندگی میں اچھی شکل و صورت نہ ہونا ہی بہتر ہے۔ یہ تو بہت چھوٹی سی بات ہے، مگر میرے لیے یہ بات کتنی اہم ہے کہ میں آزاد رہتا ہوں۔ یہ کتنی خوشی کی بات ہے کہ میں کبھی پنجرے میں قید نہیں ہوا۔ کوئے کا سارا رنج و غم اور دکھ درد ختم ہو چکا تھا۔ وہ مور کا شکر یہ ادا کر کے خوشی خوشی وہاں سے چل پڑا اور آزادی جیسی نعمت کی خوشی کا احساس کرتے ہوئے دیر تک ہواؤں کے دوش پر لہراتا رہا۔

پیارے بچو! سچ ہے کہ آزادی بہت بڑی نعمت ہے۔ ساتھ ہی یہ کہانی ہمیں یہ سوچنے کی بھی دعوت دیتی ہے کہ ظاہری طور پر دوسروں کو اپنے سے اچھے حال میں دیکھ کر رنجیدہ و غمگین نہ ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ قدرت نے ہمیں اتنی بہت سی نعمتیں عطا کی ہیں کہ اگر ہم ان کا شمار کرنا چاہیں تو یہ ہمارے لیے ممکن نہیں..... اُس نے ہمیں ماں باپ جیسی نعمت عطا کی، بھائی بہن دیے، زمین و آسمان پیدا کیے، آسمان سے پانی برسایا، رزق رسانی کے لیے طرح طرح کے پھل اور اناج پیدا کیے، سورج اور چاند بنائے، سانس لینے کے لیے ہوا پیدا کی، آرام کرنے کے لیے رات بنائی، کام کے لیے دن بنایا، بلکہ اگر یوں کہیں کہ زندگی گزارنے کے لیے جن جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب اس مالک نے ہم کو عطا کی ہیں۔ پھر اگر کسی جگہ اتفاق سے کوئی کمی بظاہر نظر آتی ہے تو ہمیں یہ سوچنا چاہیے کہ ہم کو اور بھی کتنا کچھ ملا ہوا ہے..... اس لیے ہمیں قدرت کی عطا کردہ بے شمار اچھی اچھی نعمتوں پر اس کا شکر گزار ہونا چاہیے اور ہمیشہ خوش رہنا چاہیے۔

○○

دیکھتے رہتے ہیں کہ کب وہ رقص کرنا شروع کرے اور انہیں اس کی فوٹو کھینچنے کا موقع ملے۔ اس لیے مجھ سے زیادہ خوش تو مور کو ہی ہونا چاہیے....“ اب کوئے اڑتا ہوا ایک مور کے پاس جا پہنچتا ہے اور کہتا ہے کہ ”دوست، مجھے لگتا ہے کہ تم سب سے زیادہ خوش رہتے ہو گے اور تمہاری زندگی میں خوشی ہی خوشی ہوگی۔ کیونکہ لوگ تمہارے پیچھے پاگل رہتے ہیں، تمہیں دیکھنے کے لیے، تمہاری ایک جھلک پانے کے لیے لوگ انتظار کرتے رہتے ہیں، تمہارے ساتھ سیلفی کھینچنا ان کی بڑی خواہش ہوتی ہے۔ لوگ راہ دیکھتے ہیں کہ تم کب ناچو اور وہ تمہاری خوبصورت سی تصویر لیں۔ تو شاید تم سے زیادہ کوئی خوش نہیں ہو سکتا۔“ یہ سن کر مور خاموش ہو جاتا ہے اور کچھ سوچ کر بڑے ہی پیار سے اس کی طرف دیکھتا ہے اور کہتا ہے کہ ”مجھے تو یہ لگتا ہے کہ مجھ سے زیادہ خوش تو کوئے ہے۔“ کوئے کے لیے یہ جواب بالکل ہی غیر متوقع تھا۔ وہ سوچ میں پڑ گیا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں تو ہر وقت رنج و غم میں ڈوبا رہتا ہوں۔ اپنی زندگی میں خوشی نام کی کوئی چیز میں نے دیکھی ہی نہیں، مگر یہ مور تو کہہ رہا ہے کہ سب سے زیادہ خوش کوئے ہے۔“ کوئے نے مور کے سامنے اپنے دل کی بات کہہ دی اور پھر پوچھا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ تب مور نے جواب دیا کہ ”میرے بھائی، آج تک میں نے کسی کوئے کو کبھی قید میں نہیں دیکھا۔ دنیا کے کسی بھی چڑیا گھر چلے جاؤ، کوئے کہیں بھی پنجرے میں بند نظر نہیں آتا۔ بہت سے لوگ اپنے گھروں پر طرح طرح کے پرندوں کو پنجرہ میں قید کر کے رکھتے ہیں، مگر تم نے کہیں بھی کوئے کو قید میں دیکھا ہے.....؟ آزادی سے بڑھ کر دنیا میں کوئی چیز نہیں..... اس لیے میں سمجھتا ہوں کہ کوئے ہی سب سے زیادہ خوش رہتا