

ادبی دماغی ورزش - سلسلہ (۵۴)

ڈاکٹر شمیم احمد صدیقی

C-2، نسیم منزل، مدح گنج، پولیس چوکی، سینٹا پور روڈ، لکھنؤ۔ 226020

- شیخ محمد قیام الدین قائم چاند پوری کے درج ذیل اشعار کو دیئے گئے اشاروں کی مدد سے مکمل کیجئے۔
- (۱) ٹوٹا جو..... کون سی یہ جائے غم ہے شیخ
کچھ قصر دل نہیں کہ بنایا نہ جائے گا
اشارہ: حج کرنے والے ہر شخص کے لئے کعبہ کا طواف کرنا لازمی ہے۔
- (۲) جوں موج، مرا قافلہ..... ہے سفر سے
کیا جانے کہاں جائے گا، آیا ہے کدھر ہے
اشارہ: عاقل صاحب سے اجازت لے کر اُن کے نام میں آئے 'ق' سے ایک نفظ اٹھا کر 'ع' پر رکھ دیں۔
- (۳) درد دل کچھ کہا نہیں جاتا
آہ!..... بھی رہا نہیں جاتا
اشارہ: چپ ہو گیا ہوں آپ کی صورت کو دیکھ کر
کرنی تھیں آپ سے مجھے کتنی شکایتیں (عبدالحمید عدم)
- (۴) جو سوزِ عشق کا چرچا وہاں نہیں قائم
تو کیا میں جاؤں گا دینے..... میں آتش
اشارہ: شمر بہشت آم کی ایک قسم کا نام ہے۔
- (۵) قسمت تو دیکھو ٹوٹی ہے جا کر کہاں کند
کچھ دور اپنے ہاتھ سے جب..... رہ گیا
اشارہ: دیوار سے باہر نکلی چھت یعنی چھج کو بام کہتے
- (۶) مرا کوئی احوال کیا جانتا ہے
جو گزرے ہیں مجھ پر..... جانتا ہے
اشارہ: 'ج' کے نقطہ کی جگہ بدل دیں۔
- (۷) نہ جانے کون سی ساعت چمن سے نکھڑے تھے
کہ آنکھ بھر کے نہ پھر..... دیکھا
اشارہ: سوئے گلستاں کا مطلب ہے باغ کی طرف۔
- (۸) نہ جُرم اُس کا ہے ثابت، نہ کچھ مری.....
خدا ہی جانے کہ رنجش کا کیا ہوا باعث
اشارہ: تقصیر کا مطلب بھی قصور ہی ہوتا ہے۔
- (۹) ہائے قائم! نہ تری آنکھ لپسچی اک دن
ابر..... ہے سدا خوفِ سیہ کاری سے
اشارہ: شاعر بادل کے برسنے کے بارے میں کہتا ہے کہ وہ اپنی سیہ کاری یعنی گناہوں پر روتا ہے۔
- (۱۰) ہو گر ایسے ہی مری شکل سے بیزار بہت
تم..... رہو، بندے کے خریدار بہت
اشارہ: ہمارے پڑوسی سلامت صاحب بڑے نیک آدمی ہیں۔
- (جوابات آئندہ ماہ کے شمارے میں ملاحظہ کریں)
(سلسلہ 53 کے جوابات صفحہ 17 پر)