

رحمن رحیمی کا احوال

ڈاکٹر ریحان ثروت

”گلشن ریحان“، محلہ کاغذی، بہار شریف، نالندہ (بہار)



درخت کے نیچے آگ لگا کر شہد کی مکھیوں کو مار ڈالنے کا ارادہ کیا، لیکن بونے نے ایسا کرنے سے منع کرتے ہوئے کہا: ”ان خوبصورت مکھیوں کو اپنا کام کرنے دو۔ میں تم لوگوں کو انھیں جلا کر مارنے نہیں دوں گا۔“

آخر میں وہ تینوں بھائی ایک قلعہ کے نزدیک پہنچے اور جب وہ لوگ اصطبل کے پاس سے گزرے تو ان لوگوں نے وہاں خوبصورت گھوڑوں کو کھڑا ہوا دیکھا، مگر وہ سبھی گھوڑے سنگ مرمر کے تھے، اور وہاں ایک آدمی بھی نظر نہیں آیا۔ تب وہ لوگ سبھی کمروں سے گزرتے ہوئے ایک دروازہ کے قریب پہنچے، جس میں تین تالے لگے ہوئے تھے، لیکن اس دروازہ کے بیچ میں ایک چھوٹی سی کھڑکی تھی، جس سے ان لوگوں نے دوسرے کمرہ میں جھانک کر دیکھا جہاں ایک بوڑھا آدمی ایک میز کے پاس بیٹھا تھا۔ ان لوگوں نے اسے دو بار آواز دی، لیکن اس نے نہیں سنا۔ تیسری بار پکارنے پر وہ ان کے پاس آیا۔

اس نے ان لوگوں سے کچھ نہیں پوچھا بلکہ انھیں اپنے ساتھ لے کر ایک میز کی طرف گیا، جس پر انواع و اقسام کے کھانے چنے ہوئے تھے۔ جب وہ لوگ کھانے سے فارغ ہو چکے تو اس بوڑھے آدمی نے ان میں سے ہر ایک کو سونے کے لیے ایک ایک کمرہ دیا۔

دوسری صبح وہ سب سے بڑے بھائی کو سنگ مرمر کی ایک میز کے پاس لے گیا، جس پر تین تختیاں رکھی ہوئی تھیں اور جن میں قلعہ سے جادو کے اثر کو زائل کرنے کی ترکیب

ایک سوداگر کے دولڑکے اپنی قسمت سنوارنے کے لیے دنیا کے سفر پر روانہ ہوئے، لیکن جلد ہی بڑی عادتوں کا شکار ہو کر اپنا سب کچھ گنوا بیٹھے اور شرمندگی کی وجہ سے اپنے گھر واپس نہیں آئے۔ تب ان کا چھوٹا بھائی، جو ایک بونا تھا، ان کی تلاش میں نکلا اور جب اس کی ملاقات ان دونوں سے ہوئی تو وہ لوگ یہ سوچ کر اس پر ہنسنے لگے کہ وہ اتنے عقلمند ہونے کے باوجود اس دنیا میں اب تک کچھ نہیں کر سکے تو یہ ٹھگنا سا لڑکا اتنی بڑی دنیا میں کیا کرنے چلا ہے۔ بہر حال وہ تینوں کچھ کرنے کا مصمم ارادہ کر کے ایک ساتھ چل پڑے اور پھر ان کا گزر چیونٹیوں کے ایک ٹیلہ کے پاس سے ہوا۔ دونوں بڑے بھائیوں نے اُسے ڈھا دینا چاہا تا کہ وہ یہ دیکھ سکیں کہ یہ چیونٹیاں خوف زدہ ہو کر اپنے انڈوں کو لیے ہوئے کس طرح بھاگتی ہیں، مگر بونے نے ان سے کہا: ”ان بے چاری چیونٹیوں کو اپنے کام میں لگے رہنے دو۔ میں تم لوگوں کو انھیں تکلیف پہنچانے نہیں دوں گا۔“

تب وہ لوگ آگے کی طرف چلے اور ایک جھیل کے پاس پہنچے، جس میں بہت سی لٹخیں تیر رہی تھیں۔ دونوں بھائیوں نے دو لٹخوں کو پکڑنا چاہا تا کہ وہ انھیں بھون کر کھا سکیں، مگر بونے نے کہا: ”ان بے چاری لٹخوں کو تیرنے دو۔ میں تم لوگوں کو انھیں پکڑ کر کھانے نہیں دوں گا۔“ ابھی وہ کچھ ہی دور گئے تھے کہ انھیں ایک درخت پر شہد کی مکھیوں کا ایک چھتہ نظر آیا۔ جس سے شہد ٹپک ٹپک کر نیچے گر رہا تھا۔ دونوں بڑے بھائیوں نے شہد حاصل کرنے کے لیے

تو اُن دو بلٹوں نے، جن کو اس نے اپنے بھائیوں کے ذریعے پکڑنے اور بھون کر کھا جانے سے محفوظ رکھا تھا، غوطہ لگایا اور جلد ہی جھیل کی تہہ سے کنجی نکال لائیں۔ تیسرا کام بے حد مشکل تھا یعنی بادشاہ کی سب سے چھوٹی اور تینوں بیٹیوں میں سب سے پیاری بیٹی کا انتخاب۔ دشواری یہ تھی کہ تینوں شہزادیاں خوبصورت اور ہم شکل تھیں۔ بونے سے یہ کہا گیا کہ ”سب سے بڑی لڑکی نے چینی چکھی ہے، دوسری نے شربت پیسا ہے اور سب سے چھوٹی نے شہد کھایا ہے۔ اسے یہ پتہ لگانا ہے کہ شہد کھانے والی سب سے چھوٹی شہزادی کون ہے۔“

تب ٹھیک اُسی وقت اُن شہد کی مکھیوں کی رانی وہاں

درج تھی۔ پہلی تختی میں لکھا تھا۔ ”جنگل میں دل دل کے اندر بادشاہ کی بیٹی کے ہزاروں موتی پڑے ہیں۔ سبھی موتیوں کو حاصل کرنا ہے۔ سورج کے غروب ہونے تک ایک ہزار موتیوں میں سے صرف ایک موتی کے بھی نہیں ملنے پر انھیں تلاش کرنے والا شخص سنگ مرمر میں تبدیل ہو جائے گا۔“

چنانچہ سب سے بڑا بھائی روانہ ہوا اور تمام دن موتی تلاش کرتا رہا۔ یہاں تک کہ شام ہو گئی۔ پھر بھی سبھی اسے موتی نہیں مل سکے۔ جس کے نتیجے میں وہ تختی پر لکھی ہوئی پیش گوئی کے مطابق پتھر بن گیا۔

دوسرے دن دوسرا بھائی اس مہم کو سر کرنے نکلا، مگر اسے سورج کے غروب ہونے تک ایک موتی بھی نہیں مل



پہنچی، جنہیں اس نے زندگی بخشی تھی اور اس رانی مکھی نے تینوں شہزادیوں کے لبوں پر بیٹھ کر شہد کا پتہ لگانا شروع کیا۔ آخر وہ میں اُس شہزادی کے ہونٹ پر جا بیٹھی جس نے شہد کھایا تھا۔ اس طرح بونے کو یہ معلوم ہو گیا کہ سب سے چھوٹی شہزادی کون ہے۔ پھر جادو کا اثر ختم ہو گیا اور وہ دونوں بھائی جو پتھر میں تبدیل ہو گئے تھے، انسان بن گئے۔ تب بونے کی شادی چھوٹی اور سب سے خوبصورت شہزادی سے ہو گئی اور اس کے باپ کے مرنے کے بعد وہ بادشاہ بن گیا۔ اس کے بعد اس کے دونوں بھائیوں کی شادی اُن دونوں شہزادیوں کے ساتھ انجام پائی۔

سکا۔ چنانچہ وہ بھی پتھر میں تبدیل ہو گیا۔ آخر میں بونے کی باری آئی اور اس نے جب دل دل پر نگاہ ڈالی تو اُسے اُس میں سے موتی نکالنا بہت مشکل نظر آیا۔ چنانچہ وہ ایک پتھر پر بیٹھ کر سوچنے لگا۔ ابھی وہ بیٹھا ہی تھا کہ جن چیونٹیوں کی اس نے جان بچائی تھی ان کا راجہ پانچ ہزار چیونٹیوں کے ساتھ اس کی مدد کو وہاں پہنچ گیا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے ان چیونٹیوں نے سبھی موتیوں کو لا کر اس کے سامنے پیش کر دیا۔

دوسری تختی میں لکھا تھا۔ ”شہزادی کے کمرہ کی کنجی جھیل سے نکالنی ہے۔“ اور جب بونا جھیل کے کنارے پہنچا