

نغم البدل

پروفیسر شاہدہ شاہین

371، 6th کراس، بالمقابل نہرو پارک، اُدے گیری، میسور-570019، کرناٹکا

خریدنے کے بعد کھانا باہر ہی کھا کر آتے۔ گھر میں کسی تیسرے فرد کی غیر موجودگی میں وہ دونوں ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم بن کر رہ گئے تھے۔

شعور کی دنیا میں آتے ہی اس پر منکشف ہوا تھا کہ اپنی بیوی کے دنیا سے چلے جانے کے بعد صرف تانیہ کی خاطر انہوں نے تنہائی کو گلے لگا لیا تھا۔ وہ سوچ کر رہ جاتی آیا ان کی بے لوث قربانی کا نغم البدل مہیا کر پائے گی بھلا..... سیانی ہوتے ہی اس نے گھر کا سارا نظام اپنے ہاتھوں میں لے لیا۔ اپنے ابو کو باورچی خانہ میں قدم بھی نہیں رکھنے دیتی تھی۔ اسی تاک میں رہتی کہ وہ کوئی فرمائش کریں اور فوراً تعمیل کرے۔

اس دن جب وہ کالج کے فائنل امتحان کا آخری پرچہ دے کر گھر لوٹی تو انہوں نے بتایا کہ آج گھر پر کچھ خاص مہمان آنے والے ہیں۔ تھکی ہوئی ہونے کے باوجود وہ مہمانوں کے استقبال کی تیاری میں جٹ گئی۔ وہ تو مہمانوں سے ملنے کے بعد ہی پتہ چلا تھا کہ ان کی تشریف آوری کا مدعا کیا ہے۔ تانیہ کے نین نقش اور رنگ ڈھنگ ملاحظہ کر کے وہ اس قدر متاثر ہوئے کہ اپنے بیٹے کے لیے اس کا رشتہ مانگ لیا۔ تانیہ شرمنا کر اندر بھاگ گئی تھی۔ مہمانوں کو رخصت کرنے کے بعد جب وہ اس کے کمرے میں آئے اور پریم آنکھوں کے ساتھ مبارک باد دینے لگے تو تانیہ نے علی الاعلان کہہ دیا کہ وہ انہیں چھوڑ کر کہیں نہیں جانے والی۔ یہ سنتے ہی یکبارگی ان کے چہرے کا رنگ افسردگی میں تبدیل ہو گیا، بولے:

”گلتا ہے وہ لوگ تمہیں پسند نہیں آئے۔ خیر، کوئی بات نہیں دوسرا رشتہ دیکھ لیں گے۔“

”وہ بات نہیں ہے ابو.....“ وہ ان کے سینے سے لگ کر سسک اٹھی..... ”میں آپ کو تنہا چھوڑ کر کہیں نہیں جانا چاہتی۔“

”اسی شہر میں تو رہو گی! آتی رہنا کبھی کبھار۔“ مخدوم اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولے:

وہ ایک بے حد اداس اور سوگوار شام تھی۔ تانیہ مخدوم برآمدے میں پڑی ہوئی کرسی پر چپ چاپ بیٹھی ہوئی تھی۔ رشتہ دار اور دوست احباب اس کی نرالی و نایاب ہمت کی داد دیتے ہوئے ابھی ابھی پرسہ دے کر گئے تھے۔ اس کے ابو مخدوم ملک کو گزرے آج تیسرا دن تھا۔ دریں اثنا اس کے غیر معمولی جرأت مندانہ اقدام پر تعریف و توصیف پر مبنی بے شمار فون کالیں بھی موصول ہوئی تھیں، لیکن اس خلاف دستور ارتکاب عمل کے نتیجے میں اس کے اپنے دل کا چین و سکون درہم برہم ہو چکا تھا۔ وہ خود کو اپنے ابو کی مجرم اور اپنے اس عجیب فیصلے کو ناقابل معافی گردان رہی تھی۔

’مخدوم منزل جوکل تک اس کی شادی خانہ آبادی کی تیاریوں کی گہما گہمی سے پرہیزی اور شادمانی کی آماجگاہ بنی ہوئی تھی ماتم کدے میں تبدیل ہو چکی تھی۔ خاصے لمبے عرصے بعد اس در پر خوشیوں نے دستک دی، لیکن استقبال سے پہلے ہی لٹے قدموں لوٹ گئیں۔

آج سے اٹھارہ برس پہلے کینسر کے مہلک مرض نے اس کی امی کی جان لے لی تھی۔ سنا تھا کہ ان کی دردناک موت کے بعد ابو کے خیر خواہوں اور دوستوں نے نکاح ثانی کے لیے ان پر بہت دباؤ ڈالا تھا، لیکن وہ نہ مانے۔ اسے یاد تھا کہ ابو کی چھوٹی جان اپنی طلاق شدہ بیٹی کو لے کر ایک عرصہ ان کے گھر میں ٹکی رہیں۔ منع کرنے کے باوجود ان کی بیٹی نے باورچی خانہ کی ذمہ داری سنبھال لی تھی۔ جلد ہی ان دونوں کو احساس ہو گیا کہ اس پتھر میں جونک لگنے والی نہیں ہے لہذا ایک دن اس کے ابو کے دفتر سے لوٹنے سے پہلے ہی اسے اکیلا چھوڑ کر بوریا بستر گول کر گئیں۔

وہ جانتی تھی کہ اس کے ابو دوسروں سے مختلف ہیں کیونکہ اس کا ہر کام خود اپنے ہاتھوں سے کرتے تھے۔ ہر دن صبح سویرے اٹھ جاتے۔ اسے ناشتہ کروانے کے ساتھ ساتھ ٹین باکس بھی تیار کر دیتے۔ پھر اسے تیار کر کے اسکول پہنچانے کے بعد آفس چلے جاتے پھر شام کو واپسی میں اسے لیتے ہوئے گھر آجاتے۔ ہمیشہ اس کے ساتھ گھر پر ہی رہتے۔ چھٹی والے دن دونوں مل کر شاپنگ کے لیے نکل جاتے۔ ڈھیر سارا سامان

مانے سرجن ڈاکٹر طاہر باہر نکلے اور اسے اندر آنے کا اشارہ کیا۔ تانیہ آپریشن تھیٹر کے اندر داخل ہوئی۔ اس کے ابو چپ چاپ آنکھیں موندے اسٹریچر پر لیٹے ہوئے تھے۔ سسٹرنے ان کے چہرے پر سے کپڑا ہٹا دیا تھا۔ تانیہ نے ڈاکٹر انکل کی طرف دیکھ کر پوچھا..... ”انہیں کب تک ہوش آجائے گا۔“

ڈاکٹر نے ایک گہری سانس لی اور متاسفانہ انداز میں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ ”تمہارے ابو، میرے دوست کو اب کبھی ہوش نہیں آئے گا۔ جی توڑ کوشش کے باوجود یہ ہم سب کو چھوڑ کر چلے گئے۔“

ڈاکٹر طاہر کی بات سن کر تانیہ کی آنکھوں تلے اندھیرا چھا گیا، بجلی کی سی سرعت سے لپک کر انھوں نے تھام نہ لیا ہوتا تو دھڑام سے گر جاتی۔ سسٹر اسے سہارا دے کر دوسرے کمرے میں لے گئی۔ کرسی پر بٹھا کر پانی کا گلاس اس کے ہونٹوں سے لگا دیا۔ تانیہ کے کانوں میں مسلسل اسی منحوس خبر کی بازگشت ہو رہی تھی پھر بھی یقین نہیں آ رہا تھا۔ ڈاکٹر طاہر کمرے کے اندر داخل ہوئے۔ ایک کرسی کھینچ کر اس کے روبرو بیٹھ گئے اور اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر پرفانس لہجے میں بولے:

”تمہارے ابو کے سینے پر سخت چوٹ آئی تھی۔ اسٹیمرنگ وھیل اندر دھنس جانے کی وجہ سے دائیں پسلیوں کی ہڈیاں چور چور ہو کر پھیپھڑوں میں دھنس گئیں جس کی وجہ سے جائے حادثہ پر ہی ان کی موت واقع ہو گئی تھی۔ مشیت ایزدی کے آگے بھلا کس کی چلی ہے۔“ ان کے سینے سے ایک آہ نکل گئی۔ کچھ ثانیوں کے وقفے کے بعد وہ پھر گویا ہوئے:

”اب میں جو کہنے جا رہا ہوں اسے غور سے سنو..... ہمارے ارد گرد ہزاروں بلکہ لاکھوں مجبور لوگ آنکھ سے اندھے، دل کے مریض، جگر کی تکلیف سے پریشان، گردوں کے درد سے بے حال، کسی نیک دل داتا کی خیرات یا نذرانے کے انتظار میں اپنے دن کاٹ رہے ہیں۔ تکلیف سے عاجز ہو کر رات دن موت کی دعا مانگتے ہیں۔ قرآن پاک میں لکھا ہے کہ جس نے ایک جان بچائی گویا اس نے سب لوگوں کی جانیں بچائیں..... چونکہ تمہارے ابو کے اعضائے ربیہ اپنی اصلی حالت میں صحیح سلامت ہیں۔ تم ان کا عطیہ دے کر اپنے ابو کے ساتھ ارتحال کو ایصالِ ثواب میں تبدیل کر سکتی ہو۔ جانتی ہو تانیہ! یہ کتنی عظیم بخشش ہے..... تمہارے اس عمل سے مرحوم کی روح کو مسلسل صدقہ جاریہ کا اجر ملتا رہے گا۔“

تانیہ کچھ نہ سمجھتے ہوئے ہونٹوں کی طرح ان کا منہ بکنے لگی۔ یکے بعد دیگرے بجلی کی سی تیزی کے ساتھ رونما ہوتے ہوئے حالات نے

اپریل ۲۰۱۸

”امی کے جانے کے بعد آپ نے دوسری شادی کیوں نہیں کی؟“
تانیہ اچانک پوچھ بیٹھی۔

”وہ اس لیے کہ اپنی لاڈو کے سوتیلی ماں نہیں لانا چاہتا تھا۔“
”آیا میں بھی آپ کی خاطر اسی طرح زندگی نہیں گزار سکتی۔“
وہ فوراً بولے۔ ”ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ زندگی کا کیا بھروسہ۔ میرے بعد تم اکیلی جان کہاں جاؤ گی؟“

ان کے اصرار پر جب وہ فاران سے ملی تو اس کا ارادہ متزلزل ہو گیا۔ فاران کی پرکشش شخصیت کے آگے اس کے سارے منصوبے دھرے کے دھرے رہ گئے۔ اس کی آمادگی سے مخدوم بے حد خوش ہوئے۔ تانیہ نے ٹھان لیا کہ اپنے ابو کو یوں اکیلا نہیں چھوڑے گی۔ ان کی پھوپھی کی لڑکی اگر اب تک کنواری بیٹھی ہو تو وہی سہی۔ بہر صورت ان کی دیرینہ تنہائی کا کوئی نہ کوئی مداوا ڈھونڈ کر رہے گی۔

اس کا فائل امتحان ختم ہوتے ہی مخدوم ملک نے آفس سے لمبی چھٹی لے لی اور شادی کی تیاریاں شروع کر دیں۔ نہ جانے کیوں ان کو بہت جلدی تھی۔ وہ بالکل ایک سکھڑ عورت کی طرح ہر بات کا دھیان رکھ رہے تھے۔ بیٹی کی شادی میں کوئی کسر باقی نہیں رکھنا چاہتے تھے۔ ڈھیر ساری شاپنگ..... زیورات، ملبوسات، پکوانوں کی تفصیل وغیرہ وغیرہ۔ دعوت نامہ دینے کے لیے دور اور نزدیکی رشتے داروں کے گھر بہ نفس نفیس خود تشریف لے گئے تھے۔ آج تانیہ بھی ان کے ساتھ ہوئی۔

چلچلاتی دھوپ برس رہی تھی اور سڑک پر ٹریفک کا اژدھام۔ سامنے سے ایک بس دندناتی ہوئی چلی آ رہی تھی۔ کتر آکر آگے نکل جانے کی تگ و دو میں بائیں طرف سے آتے ہوئے ایک تیز رفتار ٹرک پر ان کی نظر نہیں پڑی اور گاڑی اس سے جا ٹکرائی۔ ایک زوردار آواز کے ساتھ گاڑی کا دایاں حصہ ٹرک کی زد میں آ کر اندر کود ڈھنس گیا۔ وہ ڈرائیونگ سیٹ اور اسٹیئرنگ وھیل کے بیچ پھنس کر بے ہوش ہو گئے۔ بدقت تمام انہیں کھینچ کر باہر نکالا گیا اور ایمبولینس میں ڈال کر اسپتال پہنچا دیا گیا۔ چشم زدن میں سب کچھ ہو گیا۔ حیرت کی بات تھی کہ تانیہ کے کھروچے بھی نہیں آئی تھی۔

وہ آپریشن تھیٹر کے باہر بیٹھی انتظار کی گھڑیاں گن رہی تھی۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ اندر کس حالت میں ہوں گے۔ ویسے ان کے بدن سے خون کا ایک قطرہ نہیں گرا تھا صرف بے ہوش ہوئے تھے اور منہ سے تھوڑا خون بہہ نکلا تھا۔ اچانک آپریشن تھیٹر کا دروازہ کھلا اور اس کے خیالوں کا سلسلہ منقطع ہو گیا۔ مخدوم کے قریبی دوست اور شہر کے جانے

ایوان اردو، دہلی

بھروسہ رکھو اور ان کا غذات پر دستخط کر دو۔ اس فیصلے پر تمہیں کبھی پشیمانی نہیں ہوگی بلکہ ایک ایسے بے کراں سکون اور آفاقی مسرت سے ہم کنار ہونے کا شرف حاصل ہوگا جس کا اس وقت تم تصور بھی نہیں کر سکتیں۔ اگر یہ موقع ہاتھ سے گنوا دیا تو زندگی بھر ندامت اور پچھتاوے کی آگ میں جلتی رہو گی۔“

تانیہ نے متعدد اقسام کے صدقوں کے بارے میں سنا تھا، لیکن یہ ایک عجیب و غریب مطالبہ تھا۔ ڈاکٹر طاہر کی باتوں اور ان کی آنکھوں سے جھلکتے ہوئے عزم و اعتماد کے زیر اثر اس نے لرزہ بر اندام ہاتھوں سے کا غذات پر دستخط کر دیے اور پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی۔ ڈاکٹر طاہر نے اس کی پیٹھ چھینٹائی اور جلدی سے باہر نکل گئے۔

مخدوم ملک نے اپنی راحت جاں کے لئے پھولوں کی تمنا کی تھی، لیکن بے رحم وقت صرف خارجی خاراس کی جھولی میں ڈال کر چلا گیا تھا۔ ان کی ناگہانی موت، پھر ان کے جسم کو چیر پھاڑ کر اندرونی اعضا نکال لینے کا جاں فرسا تصور..... شہنائیوں کی جگہ ماتم، شادمانی کے بدلے لائٹناہی غم اور احساس تنہائی نے اسے جیتے جی مار ڈالا۔ ڈاکٹر طاہر اور دوسرے کئی رشتہ داروں کی مخلصانہ کوششوں کے باوجود تانیہ اس صدمے سے باہر نہیں نکل پارہی تھی۔ ایسے میں اس کا اکیسے رہنا مناسب نہیں تھا۔ بے چارہ فاران بھی کیا کرتا، اس کی اپنی حدیں تھیں۔ شادی سے پہلے ان کا پاس رکھنا ضروری تھا۔

ڈاکٹر طاہر، فاران اور اس کے والد نے باہمی مشورے سے شادی کو اپنی مقررہ تاریخ پر انجام دینے کا فیصلہ کر لیا کیونکہ تانیہ کی تنہائی اور غم دور کرنے کا بہتر طریقہ اور کوئی نہیں تھا، لیکن تانیہ اس کے لیے تیار نہیں تھی..... ابو کے ماتم پر شادی کا جشن بھلا کیسے منائے، ان حالات میں شادی کا سوال ہی کہاں پیدا ہوتا تھا۔ تانیہ کی ذہنی حالت کے پیش نظر مجبوراً شادی کو کچھ عرصے کے لیے ملتوی کر دیا گیا، لیکن کب تک۔ بالآخر شادی والا دن آپہنچا، لیکن تانیہ کی حالت میں زیادہ فرق نہیں آیا تھا۔ وہ بدستور اداس تھی، حتیٰ کہ شادی کی تمام رسومات کے دوران بھی صرف اپنے ابو کا خیال اس کے حواس پر چھایا رہا۔

بعد ازیں قبول و قبول، مبارکبادیوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ جانے کیوں تانیہ کو محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے ابو آس پاس ہی کہیں موجود ہیں اور شانہ بشانہ اس کی خوشیوں میں حصہ لے رہے ہیں۔ ڈاکٹر طاہر کی آواز نے اس کی سوچ کا سلسلہ منقطع کر دیا۔ وہ کہہ رہے تھے:

”تانیہ ذرا دیکھو تو سہی تم سے ملنے کون آیا ہے۔“ ماتم پر بڑی سی

اسے بھونچکا کر کے رکھ دیا تھا۔ کچھ لمحوں پہلے ہنستے مسکراتے ابو کے پہلو میں بیٹھی ہوئی خوش آسند مستقبل کے تانے بانے بن رہی تھی کہ چشم زدن میں وہ موت کا لبادہ اوڑھ کر سو گئے۔ اس صدمے سے ابھری نہیں تھی کہ یہ دوسرا جھکا..... ان کے بدن کے ٹکڑے ٹکڑے تراش کر خیرات کی صورت میں نہ جانے کس کس کے بدن میں منتقل کر دینے کی تجویز!!

وہ تڑپ کر بولی۔ ”انکل پلیر ایسا نہ کہیں، آپ چاہیں تو میرے ہاتھ، پیر، دل، آنکھیں، سارے اعضا لے لیں، لیکن میرے ابو کو بخش دیں۔“ وہ ایک معصوم بچے کی طرح بلک کر رو پڑی۔

ڈاکٹر طاہر نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”میں جانتا ہوں کہ یہ فیصلہ تمہارے لیے انتہائی مشکل اور تکلیف دہ ہے، لیکن تمہیں اس پر غور کرنا ضروری ہے۔ ایک مردہ انسان کے اعضا بھلا اس کے کس کام کے! کیونکہ ان اعضا کو بالآخر مٹی کے ساتھ مٹی ہو کر فنا ہو جانا ہے۔ اگر یہی اعضا کسی کوئی زندگی دے سکیں تو یہ انسانیت نوازی کی اعلیٰ ترین مثال ہوگی۔ اس امر پر انسانیت اور شریعت مخصوص توجہ کی متقاضی ہے۔ بے حد افسوس کا مقام ہے کہ اس ضمن میں تاحال آگاہی اور واقفیت کے فقدان کی وجہ سے ہمارے معاشرے کا بہت نقصان ہوا ہے۔

ہندوستان کی نامور فقہاء کیڈمی کے مطابق اعضائے انسانی کی پیوند کاری میں تو بین انسانیت نہیں ہے، حتیٰ کہ اعضا کی بینکنگ کو بھی درست بتایا گیا ہے۔ سعودی عرب کی ہیئت کبار العلماء (علماء کی سپریم کونسل) نے بھی کبار علما کی کثیر رائے سے مردہ انسان کے اعضا کی منتقلی کے جواز کا فتویٰ صادر کیا ہے۔ نیز زندہ انسان کی مصلحت کو مردہ شخص کی مصلحت پر مقدم کرنے کی تحقیق ثابت کی ہے کیونکہ اس عمل میں یہ امید پائی جاتی ہے کہ زندہ شخص میں صحت مندی کی صلاحیت پیدا ہو جائے گی جبکہ پہلے اس میں یہ صلاحیت مفقود تھی۔ اس سے نہ صرف یہ کہ اس شخص کو بلکہ پوری امت کو فائدہ پہنچنے کا امکان موجود ہے۔“

رنج و الم کی زیادتی نے تانیہ کے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سلب کر لی تھی، دماغ ماؤف ہو کر رہ گیا تھا۔ اس نے اپنے سر کو دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔ ڈاکٹر طاہر نے ناصحانہ انداز میں کہا:

”وقت بہت کم رہ گیا ہے۔ میرا یقین کرو، اگر تمہیں ایسے مریضوں سے ملنے اور ان کی تکلیف کو اپنی آنکھوں سے دیکھنے کا اتفاق ہوا تو اس قدر متاثر ہو جاؤ گی کہ خود اپنے اعضا بھی عطیہ کرنے کی وصیت کر بیٹھو گی۔ چونکہ تم اپنے ابو کی اکیلی وارث ہو لہذا تمہارے دستخط کے بغیر ہم کوئی قدم نہیں اٹھا سکتے۔ مجھ پر

کے لیے دعا نکل رہی تھی۔ وہ شدتِ جذبات سے مغلوب ہو گئی اور ان سے الگ ہو کر اپنا سر فاران کے کندھے پر ٹکا دیا۔ اس کی ذہنی حالت کو محسوس کرتے ہوئے فاران نے اپنی ہانہ اس کے گرد جمائل کر دی اور جھک کر سرگوشی میں بولا۔ ”اپنے دماغ پر زیادہ بوجھ مت ڈالو۔ انشاء اللہ سب ٹھیک ہوگا۔“

ڈاکٹر طاہر اسے مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہے تھے: ”شدید خواہش کے باوجود وہ خاتون آنے سے رہ گئیں جن کے جگر کی پیوند کاری کی گئی ہے کیونکہ ان کو ابھی کچھ عرصہ آرام کی ضرورت ہے۔ فی الوقت انہوں نے اپنی دعائیں بھیجی ہیں اور جلد ہی تم سے ملنے کا ارادہ رکھتی ہیں۔“

آنکھوں میں تشکر کے جذبات سموئے ممنونیت سے بھر پور لہجے میں وہ بول اٹھی: ”انکل، آپ نے مجھے شادی کا سب سے قیمتی تحفہ دیا ہے۔ ایک عظیم شادمانی، لامحدود طمانیت اور بے کراں سکون جسے لفظوں کا جامہ نہیں پہنایا جاسکتا۔ خدا نخواستہ اگر اس دن میں نے آپ کی پیش کردہ تجویز رد کر دی ہوتی تو یقیناً ابو کی روح بھی مجھ سے شاک کی ہوتی..... یہ جسد خاکی بھی اب آپ کی امانت ہے۔ جب میرا وقت آجائے تو عطیہ لینے پہنچ جانا، دیکھنا کہیں دیر نہ ہو جائے۔“

ڈاکٹر طاہر فوراً بولے۔ ”اس وصیت کے لئے قانونی دستاویز تیار کرنے پڑیں گے جسے میں اپنی فائل میں محفوظ رکھوں گا۔ تمہاری خواہش کے مطابق ٹھیک وقت پر کوئی بھی انچارج یہ کام سرانجام دے سکتا ہے۔“ وہ یلکنت خاموش ہو گئے اور مجھ کو بولے۔ ”معاف کرنا۔ شادی خانہ آبادی کے مبارک موقع پر نہ جانے کون سا خشک موضوع لے بیٹھا۔ دراصل میں اس معاملے میں ذرا پرائیٹیکل واقع ہوا ہوں، سر جن ہوں نا، بہر حال تم دونوں کو ایک خوشگوار زندگی کی نئی خوشیاں مبارک ہوں۔“

فاران نے دخل اندازی کرتے ہوئے کہا۔ ”کوئی بات نہیں انکل بلکہ عطیہ دہندہ کے طور پر میرا نام بھی لکھ لیجئے گا۔ صدقِ دل سے کہہ رہا ہوں۔“

ڈاکٹر طاہر مسکراتے ہوئے بولے۔ ”ہنی مون گزار کر لوٹنے کے بعد اطمینان سے کسی دن میرے دفتر آجانا۔ مجھے امید ہی نہیں بلکہ یقین ہے کہ تم دونوں کے اس مستحسن اقدام سے بے شمار اشخاص کو ایک نئی تحریک ملے گی۔“

○○

بندیا لگائے ایک سرخ و سفید رنگت والی مہربان صورت خاتون سامنے کھڑی ہوئی تھیں جن کی حرکات و سکنات سے بیک وقت ممنونیت اور شفقت پھوٹی پڑ رہی تھی۔ وہ فوری جذبات میں آگے بڑھیں اور تانیہ کو گلے لگا لیا۔

”یہ مسز راٹھور ہیں جو گردوں کے کہنہ مرض سے عاجز آ کر ہمیشہ اپنے لیے موت کی دعا مانگا کرتی تھیں۔ تمہارے ابو کے ذریعے ان کو ایک نئی زندگی مل گئی۔“ ڈاکٹر طاہر نے ان کا تعارف کرواتے ہوئے کہا۔ ان کے سینے سے لگتے ہی تانیہ کو ایک ایسے اچھوتے لمس کا احساس ہوا جس کے لیے وہ ہمیشہ ترستی رہی تھی۔ ممتا کی آسودگی و گرمجوشی سے شرابور لمس جس سے جدا ہونے کو جی نہیں چاہ رہا تھا۔ ایک دوسرے شخص کو آگے کرتے ہوئے ڈاکٹر طاہر بولے:

”اور یہ پروفیسر ریاض ہیں۔“ مسز راٹھور کے سینے سے لگے لگے تانیہ نے ان کی طرف دیکھا اور اپنی پلکیں جھپکانا بھول گئی۔ ان آنکھوں میں تیرتی ہوئی مانوس اور مقناطیسی کشش کو دیکھتے ہی وہ مارے حیرت کے بت بن کر رہ گئی۔

”جانتی ہوتانیہ! پروفیسر ریاض کی آنکھوں کی روشنی تمہارے ابو کی مرہونِ منت ہے۔“ ڈاکٹر طاہر کی آواز سن کر تانیہ اپنے حواس میں آگئی اور دیکھا..... ان آنکھوں میں بالکل وہی شفقت اور محبت کے ملے جلے تاثرات کا ٹھاٹھیں مارتا ہوا ایک سمندر موجزن ہے۔ اچانک اس کے بدن کے روکنے کھڑے ہو گئے، وہ براہ راست ابو کی آنکھوں میں دیکھ رہی تھی..... بارِ عقیدت ان آنکھوں کو چوم لینے کی خواہش کو بمشکل دل میں دبانا پڑا۔ دریں اثنا وہ ایک اور تہستی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہہ رہے تھے:

”اور یہ وہی انسان ہیں جن کے سینے میں تمہارے ابو کا دل دھڑک رہا ہے۔“ پروفیسر ریاض کی آنکھوں سے نکالے ہوئے تانیہ نے ادھر دیکھا۔ ان پر نظر پڑتے ہی اس کا دل آب آب ہو گیا، گلے میں پھندا سا پڑ گیا اور آنکھوں میں آنسو آگئے۔ لطیف صدیقی اس کے جذبات کو پہچان گئے۔ پدرانہ شفقت کا مظاہرہ کرتے ہوئے اسے اپنی آغوش میں لے لیا۔ وہ ان کے سینے میں دھڑکتے ہوئے دل کی آواز ہمہ تن گوش ہو کر سننے لگی..... مانوان ذی روح ہستیوں کی دھڑکنوں اور ننگاہوں کے توسط سے اس کے ابو اپنے وجود کے جاوداں ہونے کا ادراک کرا رہے تھے۔ دریں اثنا لطیف صدیقی اسے نئی زندگی میں قدم رکھنے کی مبارکباد دیتے ہوئے دعائیں دینے لگے..... یہ تو براہ راست ابو کے دل سے اس

ایوان اردو، دہلی